

# Télérama' | Avec l'AFCAE | Et BNP Paribas

# FESTIVAL CINEMA

**21-27  
JANVIER**



**DANS  
LES SALLES  
ART  
ET ESSAI  
LES  
MEILLEURS  
FILMS  
DE 2025  
ET DES  
AVANT-  
PREMIÈRES**



## MERCREDI 21/01

**18H00 : SIRAT (VOST)**  
**20H30 : BLACK DOG (VOST)**

## JEUDI 22/01

**18H15 : NINO**  
**20H30 : MÉMOIRES D'UN ESCARGOT (VOST)**

## VENDREDI 23/01

**18H15 : VALEUR SENTIMENTALE (VOST)**  
**21H00 : PARTIR UN JOUR**

## SAMEDI 24/01

**14H00 : BLACK DOG (VOST)**  
**16H30 : UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE (VOST)**  
**19H30 : SIRAT (VOST)**

## DIMANCHE 25/01

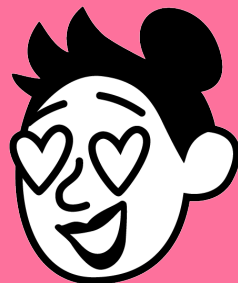
**14H00 : PARTIR UN JOUR**  
**16H00 : À PIED D'OEUVRE** AVANT-PREMIÈRE / VISIO EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM  
**20H15 : VALEUR SENTIMENTALE (VOST)**

## LUNDI 26/01

**20H00 : UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE (VOST)**  
**20H15 : NINO**

## MARDI 27/01

**17H45 : MÉMOIRES D'UN ESCARGOT (VOST)**  
**20H00 : LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT (VOST)** AVANT-PREMIÈRE / VISIO EN PRÉSENCE DE L'ÉQUIPE DU FILM



# Télérama' Avec l'AFCAE Et BNP Paribas

# FESTIVAL CINEMA

**4€ la place avec le pass Telerama ou sur telerama.fr**

**Tarifs habituels sans le pass**

CINÉMA DU PAYS D'ANCENIS

**EDEN3**  
ASSOCIATION LOUIS LUMIÈRE



## SIRAT

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.

**Année de sortie :** 2025 **Genre :** Drame  
**Durée :** 1h54 **Réalisation :** Olivier Laxe / **VOST**



## BLACK DOG

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires..

**Année de sortie :** 2025 **Genre :** Drame  
**Durée :** 1h50 **Réalisation :** Hu Guan / **VOST**



## VALEUR SENTIMENTALE

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs de famille douloureux.

**Année de sortie :** 2025 **Genre :** Drame  
**Durée :** 2h13 **Réalisation :** Joachim Trier / **VOST**



## UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa, indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...

**Année de sortie :** 2025 **Genre :** Action  
**Durée :** 2h42 **Réalisation :** Paul Thomas anderson



## MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

À la mort de son père, la vie heureuse et marginale de Grace Pudel, collectionneuse d'escargots et passionnée de lecture, vole en éclats. Arrachée à son frère jumeau Gilbert, elle atterrit dans une famille d'accueil à l'autre bout de l'Australie.

**Année de sortie :** 2025 **Genre :** Animation  
**Durée :** 1h34 **Réalisation :** Adam Elliott / **VOST**  
Déconseillé avant 13 ans



## PARTIR UN JOUR

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

**Année de sortie :** 2025 **Genre :** Comédie  
**Durée :** 1h38 **Réalisation :** Amélie Bonnin / **VF**



## NINO

Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions. Deux impératifs qui vont mener le jeune homme à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

**Année de sortie :** 2025 **Genre :** Drame  
**Durée :** 1h36 **Réalisation :** Pauline lauquès / **VF**



## A PIED D'OEUVRE

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.

**Année de sortie :** 2026 **Genre :** Drame  
**Durée :** 1h32 **Réalisation :** Valérie Donzelli / **VF**

**AVANT-PREMIÈRE**

**PROJECTION SUIVIE D'UNE RENCONTRE EN VISIO AVEC BASTIEN BOUILLON ET LA RÉALISATRICE (DIMANCHE 25/01 16H00)**



## LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

**Année de sortie :** 2026 **Genre :** Drame  
**Durée :** 1h42 **Réalisation :** Hasan hadi / **VOST**

**AVANT-PREMIÈRE**

**PROJECTION SUIVIE D'UNE RENCONTRE EN VISIO AVEC LA RÉALISATRICE (MARDI 27/01 20H00) (DIMANCHE 25/01 16H00)**